

Kannst du es schon sehen?

♩ = 80

Text & Musik: Jan Primke

Intro



D/F# G(sus2) D/F# G(sus2)

Strophe 1



5 Un-schein-bar, ganz lei-se und still. Un-sicht-bar, doch nicht ge heim fällt
9 sei-ne gro-ße Lie-be aus dem Him-mel in dein Herz. Sie fällt für dich he-rab,
12 zu dir he-rab und lebt le-bens-froh in dir. Kannst du es sehen,

D⁵ G(sus2) D⁵ G(sus2)
C% Bm⁷ D⁵
D⁵ Bm⁷ D/A D/G

Refrain



15 — wie sich die Welt um dich schon än-dert? Kannst du es sehen, wie sei-ne
18 Lie-be durch dich fließt? Kannst du es sehen, was du be-wegen kannst im Klei-nen, wenn
21 du ver-traust und du ihn ma-chen lässt? Sag, kannst du es schon sehen?
23 — Kannst du's schon sehen? Sei-ne

D D/F# G(sus2) A(sus4) D D/F#
D/G A(sus4) Bm⁷ D/A G D/F#
Em⁷ D/F# A(sus4)
D/F# G(sus2) D/F# G(sus2)

Strophe 2



27 Lie-be lebt so kö-nig-lich und strahlt für al-le Zeit. Sie sieht schon jetzt die E-wig-keit, sie schenkt uns
30 Frie-den, macht be-reit zu Got-tes Reich auf Er-den und für sei-ne Herr-lich-keit. Sie

D⁵ G(sus2) D⁵ G(sus2)
C% Bm⁷

33 D^5 D^5 Bm^7 D/A D/G **D.S. al Coda**

fällt für dich he-rab, zu dir he- rab und lebt lie-be- voll in___ dir... Kannst du es sehen

Bridge

37 Em^7 $D/F\#$ G Em^7 $D/F\#$

Sei-ne Lie-be bleibt be-stehen, sie wird nie-mals un-ter - gehen. Sei-ne Lie-be bleibt be-stehen,

40 G $A(sus4)$ Em^7 $D/F\#$ G

___ bis in al - le Zeit. Sei-ne Lie - be bleibt be - stehen, sie wird nie-mals un-ter - gehen,

Refrain

43 Em^7 $D/F\#$ G $A(sus4)$ D $D/F\#$ $G(sus2)$ $A(sus4)$

___ bis in al-le Zeit... Kannst du es sehen, wie sich die Welt um dich schon än- dert? Kannst du es

47 D $D/F\#$ D/G $A(sus4)$ Bm^7 D/A

___ sehen, wie sei-ne Lie-be durch dich fließt? Kannst du es___ sehen, was du be

50 $E^9/G\#$ Em^7 A D

we-gen kannst im Klei-nen, wenn du ver-trautst kannst du es sehen. Kannst du es sehen,

Refrain'

53 E $E/G\#$ $A(sus2)$ $B(sus4)$ E $E/G\#$

___ wie sich die Welt um dich schon än - dert?Kannst du es___ sehen, wie sei-ne

56 $A(sus2)$ $B(sus4)$ $C\#m$ $C\#m/B$ $A(sus2)$ $B(sus4)$

Lie-be durch dich fließt? Kannst du es___ sehen, was du be-we-gen kannst im Klei-nen, wenn

59 $C\#m$ $C\#m/B$ $A(sus2)$ $B(sus4)$

du ver- traust. und du ihn ma - chen lässt,___ kannst du es sehen.

61 E

___ Kannst du's schon___ sehen?